

CORENZIO BELISARIO



Storie della passione

Affresco documentato 1601 - 04



Guarigione dell'idropico

Affresco documentato 1604
Napoli, chiesa Santa Maria di Piedigrotta, cappella Herrera



Micol favorisce la fuga di David

Affresco documentato 1605 - 07



Deposizione



Flagellazione

Affresco documentato 1601 - 04
Napoli, Monte di Pietà, cappella



Viaggio di Rebecca

Affresco documentato
1605 - 07
Napoli, chiesa della Annunziata, sacrestia



Battesimo del centurione Cornelio

Affresco documentato 1600 - 05



Caduta degli angeli ribelli

Affresco documentato 1600 - 05



Cristo servito da angeli dopo il digiuno nel deserto

Affresco documentato 1600 - 05
Napoli, chiesa del Gesù nuovo, cappella degli angeli



Volta dell'ex sala del trono

Affresco documentato 1607



Soffitto del gabinetto della Regina Giovanna

Affresco documentato 1607
Napoli, Castel Capuano



Cacciata dei mercanti dal tempio

Affresco documentato 1606 - 08
Salerno, Duomo, cripta



San Benedetto dà il pane ai monaci

Affresco documentato 1609 - 15
Napoli, monastero dei Santi Severino e Sossio



Battaglia contro i Mori di Granada
Affresco documentato 1612
Napoli, Palazzo Reale, appartamento storico



Assunzione della Vergine e cori di angeli
Affresco documentato 1613
Napoli, chiesa di Santa Teresa degli Scalzi, cappella Ravaschieri



David
Affresco documentato 1615
Napoli, chiesa di Santa Maria di Costantinopoli



Disputa tra i dottori
Affresco documentato 1615
Napoli, chiesa di Santa Maria degli Angeli alle croci, chiostro



Annunciazione
olio su tela
Documentato 1616
Napoli, chiesa della Pietà dei Turchini



Abramo e i tre angeli
Affresco documentato 1617
Napoli, chiesa di Santa Chiara, chiostro



Epifania
olio su tela
Documentato 1618
Napoli, Quadreria dei Gerolamini



Cristo guarisce il paralitico
Affresco documentato 1618
Napoli, chiesa di Monteverginella



Ascensione
Affresco documentato 1619
Napoli, chiesa di Santa Maria la Nova



Cristo e l'adultera
Affresco documentato 1635 - 37
Napoli, chiesa della Certosa di San Martino

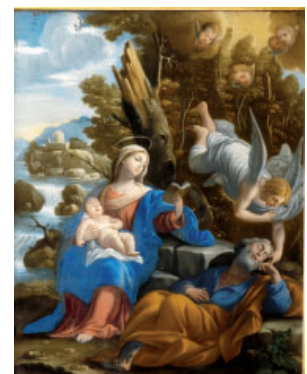


Sermone della montagna
Affresco documentato 1636 - 41
Napoli, chiesa di Santa Maria della Sapienza

COSCIA DOMENICO



Cristo e l'angelo
olio su vetro
Siglato DC G P Regius



Sogno di Giuseppe
olio su vetro



Natività
olio su vetro
Napoli, mercato antiquariale

COSTA ANGELO MARIA



Veduta del palazzo reale di Napoli
Firmato e datato 1696
77 × 142
Toledo, Fundacion Lerma, Hospital de Fuera

COZZA FRANCESCO

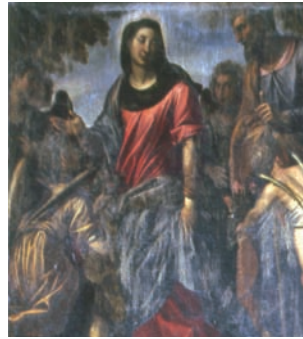


Fuga in Egitto
185 × 231
Molfetta, chiesa di San Bartolomeo



Sacra famiglia al lavoro
118 × 153
Napoli, museo di Capodimonte

**CRESTI DOMENICO DELLO IL
PASSIGNANO**



Incontro della Vergine con Giuseppe
Napoli, chiesa di Santa Teresa degli Scalzi

CROYS LOISE



Paesaggi e motivi decorativi. Assieme
Affreschi



Paesaggi e motivi decorativi. Particolari
Affreschi
Napoli, chiesa di Santa Maria Regina Coeli, pronao

CURIA FRANCESCO



Gloria della Vergine
olio su tavola
Documentato 1602
500 × 375
Napoli, chiesa di Santa Maria la Nova, soffitto cassettonato



Battesimo di Cristo
282 × 187
Napoli, Duomo

CUSATI GAETANO



Natura morta di pesci
49 × 39
Marano di Castenaso, collezione Molinari Pradelli



Natura morta di uva
Siglato
76 × 103
Napoli, museo di San Martino



Natura morta di pesci e molluschi
27 × 38
Italia, collezione privata

D'AMATO GIOVANNI ANTONIO



Madonna di Loreto
Napoli, chiesa di Santa Maria del popolo agli Incurabili



I Santi Nicola, Domenico e Gennaro
190 × 119
Napoli, museo civico



Visione di San Romualdo
Napoli, Eremo dei Camaldoli, volta del coro



Sacra famiglia
Napoli, chiesa del Divino amore



Mosè fa scaturire l'acqua dalla rupe
102 × 130
Roma, collezione De Bellis



Deposizione
85 × 117

D'ARENA GEROLAMO



San Carlo Borromeo adora il crocifisso
Napoli, chiesa di Monteoliveto, refettorio

D'AVITABILE GERONIMO



Trasfigurazione
Documentata 1615
Napoli, museo di San Lorenzo

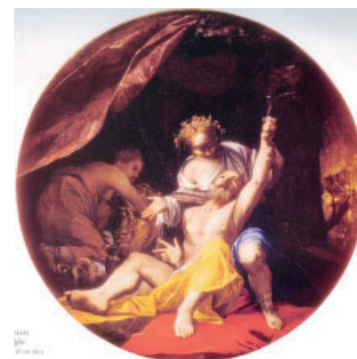
DE BELLIS ANTONIO



San Carlo visita gli infermi
Documentato 1637 - 40
Napoli, chiesa di San Carlo alle mortelle



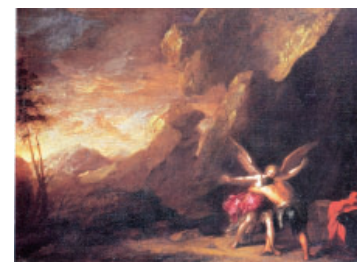
Sant'Agata
83 × 69
Matera, pinacoteca D'Errico



Loth e le figlie
tondo diametro 57
Campione d'Italia, collezione Lodi



Il buon samaritano
tondo diametro 57
Milano, collezione privata



Lotta di Giacobbe e l'angelo
70 × 94
Napoli, collezione D'Antonio



Apollo scortica Marsia
Siglato DEB datato 1640
194 × 119
Milano, collezione Koelliker



Guarigione di Tobia
76 × 103



Matrimonio di Tobia (con Cavallino)
76 × 103
Madrid, Prado



Mosè fa scaturire l'acqua dalla roccia
71 × 88
Milano, Porro maggio 2005



Cristo e la samaritana
38 × 56
New York, già Corsini



Sansone e Dalila
100 × 73
Spagna, collezione privata



Loth e le figlie
Siglato
76 × 102
Milano, Compagnia di belle arti



Sant' Agata confortata dall'angelo
Napoli, museo di Capodimonte



Sansone e Dalila
ovale 108 × 81



David con la testa di Golia
ovale 108 × 81
Ubicazione sconosciuta



Liberazione di San Pietro dal carcere
178 × 260
Londra, Clovis Whitfield



Adorazione dei pastori
36 × 47
Semenzato, ottobre 1999



Compianto su Cristo morto
113 × 159
Solofra, chiesa di San Rocco



Morte di Abele
102 × 109
Napoli, museo di Capodimonte



Il buon samaritano
94 × 116
Napoli, museo di Capodimonte



Maddalena penitente
125 × 153
Roma, Semenzato marzo 1992, già collezione Sangiorgi



Immacolata
159 × 98



Assunzione
159 × 98
Napoli, chiesa di San Carlo alle mortelle

DE BENEDICTIS FRANCESCO



Storie della Vergine
Affresco documentato 1654
Napoli, chiesa di Santa Maria Donnaregina Nuova, volta della navata

DE GREGORIO GIOVANNI DETTO IL PIETRAFESA



Madonna della Consolazione
Datata 1620



Deposizione
Datata 1627
Castel Civita, monastero di Santa Sofia

DE LIONE ANDREA



Viaggio di Giacobbe
Siglato
113 × 144
Vienna, Kunsthistorisches museum



Partenza di Giacobbe
99 × 123
Madrid, Prado



Venere ed Adone
Firmato
76 × 102
New York, già collezione Lanfranchi Moffo



Baccanale
100 × 128
Londra, Matthiesen 1981



Venere e Adone
113 × 150
Parigi, collezione Blondeau, Breton, Pradere



Elefanti al circo

229 × 231

Madrid, Prado



Adorazione dei pastori

Firmato

103 × 109

Napoli, antiquario Porcini



Europa

102 × 80

Lille, musée des beaux arts



Lotta di Giacobbe e l'angelo

Firmato e datato 16(70 o 76)

99 × 125

Madrid, Prado



Ritratto di Masaniello (particolare)

Firmato e datato 1647

Roma, già collezione Castellino Bruschetti



Gloria di Sant'Erasmus

Affresco

Napoli, chiesa di Santa Maria la Nova



Martirio di San Bartolomeo

Affresco

Napoli, chiesa di Monteverginella



Natura morta con gufo e pernice

Firmato

40 × 62

Ginevra, collezione privata



Scontro tra cavalieri cristiani e turchi

60 × 73

Roma, collezione privata



Battaglia tra Ebrei ed amaleciti

firmato

177 × 235

Torino, collezione Nicolis



Battaglia con David e Golia

78 × 123

Napoli, museo di Capodimonte



Battaglia con due cavalieri in primo piano a sinistra

103 × 130

Napoli, collezione D'Antonio



Battaglia tra Ebrei ed Amaleciti

Firmato

78 × 123

Napoli, museo di Capodimonte



Battaglia con cannone in primo piano

77 × 112

Pistoia, collezione privata



Battaglia contro i Turchi
Firmato e datato 1641
Parigi, Louvre



Battaglia biblica con cavaliere al centro con mani levate
74 × 102
Roma, collezione privata



Battaglia tra Cristiani e Turchi con sfondo urbano sulla destra
40 × 64
Napoli, collezione privata



Battaglia in prossimità di un foro romano
64 × 101
Napoli, collezione privata



Apparizione di San Giacomo durante la battaglia contro i Mori
102 × 131
Salerno, pinacoteca provinciale

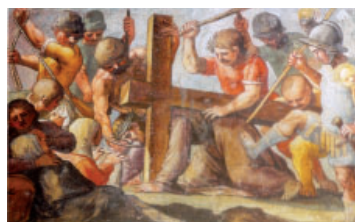


Battaglia tra Cristiani e Turchi con cannone sulla sinistra
siglato
50 × 78
Roma, Christie's 1997

DE LIONE ONOFRIO



San Gennaro nella fornace
83 × 126
Napoli, Quadreria dei Gerolamini



Andata al Calvario
Affresco
Napoli, chiesa della Pietà dei Turchini

DELLA QUESTA FRANCESCO



Bodegon di ortaggi
Firmato F.co L. Qta
100 × 145
Madrid, collezione marchese de Viesca



Interno di cucina
150 × 200
Napoli, collezione Carignani



Natura morta di fiori ed ortaggi
Firmato F.co L. Qta
Italia, collezione privata



Vaso di garofani
42 × 34
Napoli, Finarte dicembre 2000



Natura morta di ortaggi ed agrume su sfondo di paesaggio
125 × 150
Salerno, pinacoteca provinciale



Ragazzo su albero con ortaggi e fiori (particolare) (con Giordano)
Firenze, collezione privata



Natura morta con fiori e frutta con giglio vivo
100 × 124
Spoleto, già Galleria Saponi

DELL'OCA GIULIO



I quaranta martiri
Napoli, chiesa di Regina Coeli

DEL PO PIETRO



Nascita della Vergine



Presentazione al tempio
Napoli, chiesa di Santa Maria della
Stella, soffitto cassettonato

DEL PO GIACOMO



***Sorrento liberata dall'assedio del
genovese Giovanni Grillo***
Firmata e datata 1687
Sorrento, chiesa di Sant'Antonino



Visitazione
Firmata e datata 1693



Annunciazione
Firmata e datata 1693
Napoli, chiesa di San'Agostino degli
Scalzi



Baccanale
Napoli, Quadreria del suor Orsola Ben-
incasa



Cristo incontra la Veronica
36 × 54
Italia, mercato antiquariale



Assunzione di Maria
Sorrento, Duomo



Martirio di San Gennaro
58 × 43
Napoli, Finarte dicembre 2000



Apollo e Dafne
75 × 56
Sorrento, museo Correale

DEL PO TERESA



Apollo e Dafne

pastello

Firmato e datato 1698

36 × 29

New York, collezione Marco Grassi

DE MAGISTRO GIROLAMO



Santa Lucia

Firmata

195 × 138

Napoli, chiesa di Santa Maria della Sanità

DE MATTEIS PAOLO



Madonna Bambino, Sant'Antonio Abate e San Filippo Neri

Documentato 1690

264 × 200

Napoli, Duomo, cappella Marciano



Miracolo di San Mauro

Firmato e datato 1690

Arezzo, badia delle sante Flora e Lucilla



Tancredi ed Erminia

180 × 233

Londra, Sotheby's dicembre 1992



Virtù

Affreschi documentati 1695

Napoli, chiesa di San Ferdinando, peducci



Assunzione

Affresco documentato 1695

Napoli, palazzo Tirone



La dea Iris

128 × 152

Napoli, collezione privata



La pittura dipinge il ritratto del De Matteis

109 × 167

Venezia, Semenzato, maggio 1990



Madonna col Bambino e San Giuseppe

67 × 51

Napoli, Semenzato 1997



Adorazione dei pastori

101 × 180

Venezia, Semenzato, luglio 1987



Madonna del silenzio

olio su rame

55 × 67

Milano, Finarte dicembre 2001



Allegoria dell'astronomia
110 × 110
Italia, mercato antiquariale



Caduta di Curzio Rufo
Napoli, collezione privata



San Bruno intercede la Vergine per l'umanità sofferente
Affresco firmato e datato 1699
Napoli, Certosa di San Martino, volta della farmacia

DE MAURO ANIELLO



Deposizione
Affresco
Firmato e datato 1650
Padula, certosa



Allegorie con cavalieri
62 × 76
Semenzato, dicembre 1996



Strage degli innocenti
Affresco documentato 1660
Napoli, chiesa di Santa Maria la Nova, cappellone di San Giacomo della Marca

DE NOMÈ FRANCOIS



Architettura fantastica con figure combattenti
56 × 89
Napoli, già collezione Borghese



Veduta di Napoli dal mare
114 × 175
Daverio (Varese), collezione Silbernagl
Volker Erwin



San Gaetano
Firmato e datato 1667
217 × 140



Veduta di Napoli
66 × 97
Napoli, collezione Della Vecchia



Cristo e l'adultera
76 × 101
Wurzburg, Martin von Wagner museum



Veduta di Napoli
121 × 192
Semenzato, marzo 1987

DE POPULIS GIACINTO



Sogno di Giacobbe
Affresco Firmato e datato 1660



Sant'Andrea Avellino
217 × 140



Natività della Vergine
209 × 134



Assunzione
209 × 134



Pietà
170 × 140



Madonna della Purità
192 × 118
Napoli, chiesa di Santa Maria della Sapienza



Storie di Cristo
Affreschi Documentati al 1668



Storie della passione di Cristo
Affreschi documentati al 1668
Napoli, chiesa di Santa Maria della Sapienza

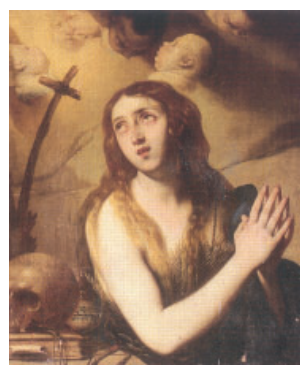
DE ROSA PACECCO



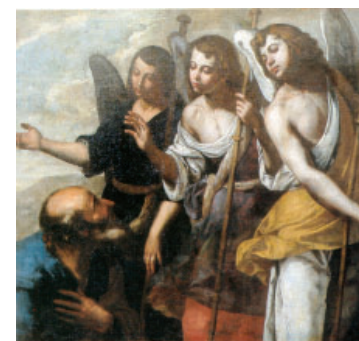
San Nicola ed il garzone Basilio
Documentato 1636
255 × 136
Napoli, chiesa della Certosa di San Martino



Andata al Calvario
223 × 181
Napoli, museo di Capodimonte



Maddalena penitente
Milano, collezione De Vito



Abramo e i tre angeli
122 × 132
Napoli, museo civico



Annunciazione
Firmata e datata 1644
225 × 183
Napoli, chiesa di San Gregorio Armeno



Riposo nella fuga in Egitto
130 × 100
Napoli, mercato antiquariale



**Santa Dorotea e bambino con
cesto di frutta**
Ubicazione sconosciuta



Riposo nella fuga in Egitto
122 × 148
Cosenza, Galleria nazionale



Deposizione
180 × 237
Napoli, museo di San Martino



Giudizio di Paride
168 × 168
Napoli, museo di Capodimonte



Bagno di Diana
205 × 257
Napoli, museo di Capodimonte



**Sant'Antonio da Padova ed il
Bambin Gesù**
91 × 72
Praga, Galleria nazionale



Sant'Antonio da Padova
206 × 104
Napoli, museo di Capodimonte



Sacra famiglia e San Giovannino
134 × 104
Napoli, Porro 2003



Agonia di Sant'Agata
49 × 60
Londra, Walpol Gallery



Martirio di San Biagio
Siglato
153 × 127
Lecce, museo provinciale



Concertino
Palermo, Galleria nazionale



Ritrovamento di Mosè
200 × 300
Napoli, collezione privata



**Il vescovo Gennaro offre alla Ver-
gine il segno del suo martirio**
75 × 102
Napoli, collezione privata



Gesù e l'adultera
130 × 202
Napoli, collezione privata



Martirio di Sant'Orsola
94 × 115
Napoli, collezione privata



**Il duca di Guisa riceve lo scettro
con Ludovico da Tolosa**
Documentabile 1647
113 × 143
Napoli, collezione privata



Adorazione dei pastori
155 × 209
Firenze, collezione privata



Adorazione dei pastori
200 × 300
Napoli, museo di Capodimonte



**Madonna della Purità tra San
Francesco d'Assisi e San Antonio
da Padova**
190 × 160
Solofra, chiesa dei Cappuccini



**Madonna della Purità mentre
San Giuseppe e San Antonio
presentano 4 confratelli**
Napoli, chiesa di San Potito



Venere e satiro
70 × 95
Napoli, museo di Capodimonte



Venere e Marte
70 × 125
Napoli, museo di Capodimonte



Incontro di Rachele e Giacobbe
Napoli, museo di San Martino



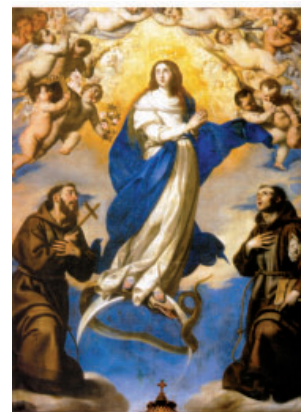
Flora
Napoli, antiquario Currier



Fuga in egitto
221 × 178
Napoli, museo di Capodimonte



Incontro di Rachele e Giacobbe
115 × 153
Napoli, collezione privata



**Immacolata tra San Francesco
d'Assisi e Sant'Antonio da Padova**
Datato 1651
320 × 240
Vibo Valentia, chiesa dei Cappuccini



**San Tommaso d'Aquino riceve il
cingolo della castità**
Firmato e datato 1652
Napoli, chiesa di Santa Maria della Sanità



La Vergine col Bambino, San Gaetano, San Domenico e l'angelo custode

Firmata e datata 1654
330 × 255

Napoli, chiesa di Sant'Agata di Puglia, parrocchiale



Battesimo di Santa Candida

Documentato 1654

Napoli, chiesa di San Pietro ad Aram

DE ROSA ANNELLA



Morte della Vergine

Napoli, chiesa della Pietà dei Turchini

DE SIMONE NICCOLÒ



Madonna col Bambino

95 × 75

Napoli, Quadreria dei Gerolamini



Annuncio a San Gioacchino

Documentato 1642



Spotalizio di Maria

Documentato 1642



Educazione della Vergine

Documentato 1642



Presentazione della Vergine al tempio

Affresco documentato 1642

Napoli, chiesa di Santa Teresa degli Scalzi



Decollazione di San Gennaro

Siglato

124 × 177

Napoli, museo di San Martino



Ratto delle sabine

130 × 177

Napoli, collezione privata



Rebecca al pozzo

76 × 103

Napoli, collezione privata



Bacchanale

100 × 130

Napoli, collezione privata



Il passaggio del mar Rosso

103 × 130

Napoli, collezione privata



Adorazione del serpente

150 × 170

Napoli, collezione privata



La predica del Battista
43 × 55
Milano, Semenzato maggio 2001



Immacolata
Firmata
117 × 158
Napoli, chiesa di Sant'Agostino degli Scalzi

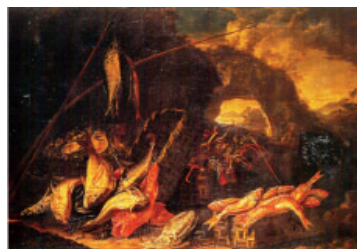


San Potito trafitto dal chiodo infuocato
Firmato e datato 1654
Napoli, chiesa di San Potito



Sacrificio di Noè
100 × 127
Madrid, Prado

DI CARO MARCO



Pesci con cesto e paesaggio sullo sfondo
Siglato MDC
127 × 178
Semenzato, dicembre 1991

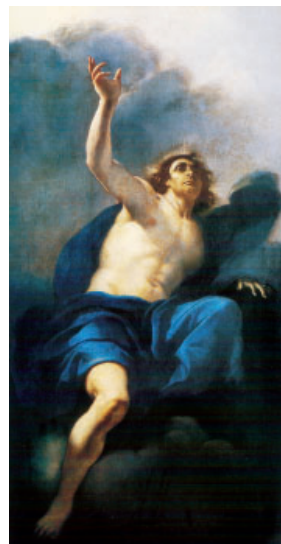


Mostra di pesci
Roma, Galleria Corsini

DI MARIA FRANCESCO



Pietà
187 × 287
Napoli, chiesa di Sant'Agostino degli Scalzi



Il Salvatore
105 × 60
Napoli, chiesa del Monte di Pietà



Samuele (particolare)
Napoli, chiesa di Santa Maria Apparente



Riposo nella fuga in Egitto
Napoli, chiesa di Santa Maria la Nova

DI MONTALBANO ILARIO



Scene della vita di Sant'Antonio (con Pietro Sciarra)
Tricarico, convento di San Antonio, chiostro

DO GIOVANNI



La Vergine e Gesù Bambino
100 × 85
Parigi, Louvre



Adorazione dei pastori
225 × 180
Napoli, chiesa della Pietà dei Turchini

DONZELLI FILIPPO

San Michele arcangelo

Firmato
230 × 142
Napoli, chiesa di Santa Maria della Sanità

FALCONE ANIELLO



Maestra di scuola
101 × 75
Napoli, museo di Capodimonte



**Battaglia tra Turchi e cavalieri
Cristiani**
Siglata e datata 1631
Parigi, Louvre



Battaglia degli Albigesi
96 × 131
Firenze, collezione privata



Battaglia tra Ebrei ed Amaleciti
110 × 127
Napoli, museo di Capodimonte



Crocefissione di Policrate
102 × 112
Napoli, collezione privata



Soldati romani nel circo
92 × 183
Madrid, Prado



Gladiatori
186 × 183
Madrid, Prado



Concerto
109 × 127
Madrid, Prado



**Cristo scaccia i mercanti dal
tempio**
101 × 133
Madrid, Prado



Eremita bruniano
102 × 53
Roma, Galleria Nazionale Corsini



Battaglia tra cavalieri spagnoli

96 × 155

Napoli, collezione Catello



Riposo nella fuga in Egitto

Firmato e datato 1641

126 × 92

Napoli, Duomo, sacrestia



Elemosina di Santa Lucia

75 × 86

Napoli, museo di Capodimonte



Martirio di San Gennaro nella Solfatara

126 × 180

Napoli, collezione Carignani



Esercito di fucilieri all'attacco ad un ponte

65 × 90

Inghilterra, collezione privata



Battaglia con cavaliere in fuga

75 × 110

Napoli, mercato antiquariale



Scena di battaglia con santo protettore

76 × 103

Italia, mercato antiquariale



Scena di battaglia

73 × 69

Napoli, Quadreria Suor Orsola Benincasa



Battaglia con caduti in primo piano

42 × 91

Napoli, mercato antiquariale



Battaglia di Clavijo

127 × 153

Roma, Finarte maggio 1995



La battaglia di Ponte Milvio

126 × 154



Battaglia dinanzi ad un ponte ad arcate

21 × 35



Battaglia di cavallerie con un castello sulla sinistra

Firenze, collezione privata



Sant'Antonio Abate

63 × 51

Napoli, collezione privata



San Giacomo alla battaglia di Clavijo

148 × 208

Londra, Christie's luglio 1992



Scena di saccheggio dopo la battaglia

Ithaca (New York), Herbert Johnson museum of art



Sansone vince i Filistei

Siglato

53 × 78

Inghilterra, collezione privata



Natura morta di pesci con pescatori e paesaggio (con Falcone)
Siglato
Napoli, collezione privata



San Giorgio ed il drago
Affresco documentabile 1645
Napoli, chiesa di San Giorgio Maggiore



Ritratto di vecchio supposto Gennaro Anese
Napoli, collezione privata



Ritratto di Alvar de la Torres
60 × 46
Napoli, collezione privata



San Michele arcangelo scaccia gli angeli ribelli
Affresco documentato 1652
Napoli, chiesa del Gesù nuovo, sacrestia

FARELLI GIACOMO



Sant'Antonio mostra un confratello a Gesù Bambino
Documentato 1652
350 × 215
Napoli, chiesa della Trinità dei Pellegrini



Visione di Santa Brigida
Documentata 1656
Napoli, chiesa di Santa Brigida



San Costanzo salva l'isola dai Saraceni
Capri, chiesa di Santo Stefano



Immacolata
Documentata 1664
Napoli, Duomo, cappella del Tesoro, cappella della Concezione



Venere trattiene Adone
Siglata 127 × 154



Bacco ed Arianna
127 × 154
Melfi, palazzo comunale



San Filippo Neri e l'angelo custode prega davanti all'effigie della Madonna
Napoli, chiesa di Santa Maria Materdomini



Il riscatto degli schiavi
Documentato nel 1672
Napoli, chiesa della Redenzione dei Captivi



Ratto di Proserpina
200 × 295
Bari, pinacoteca provinciale



Ratto di Proserpina
Siglato
153 × 112
Napoli, Finarte 1999



Cristo morto
98 × 135
Nantes, musée des beaux arts



Virtù
Affreschi
Documentati 1688
Napoli, chiesa del Gesù Nuovo

FARO AMBROSIELLO



Natura morta con cocomero
Firmato Am...Faro 16...4
Modena, collezione privata

FASANO TOMMASO



Trinità
Napoli, chiesa di Santa Teresa a Chiaia

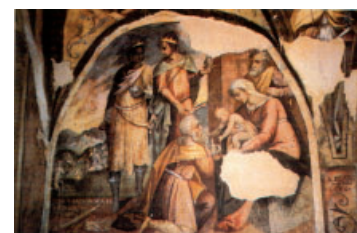


Madonna in gloria
Affresco documentato 1694
Napoli, chiesa di Santa Maria Donnarajina nuova



San Michele schiaccia gli angeli ribelli
Documentato 1694
339 × 222
Napoli, chiesa di Santa Maria Donnarajina nuova

FERRO PIETRO ANTONIO



Adorazione dei magi
Affresco documentato 1611
Tricarico, convento di Santa Chiara, cappella del Crocefisso